

Общество с ограниченной ответственностью «Синерго»  
(ООО «Синерго»)

УТВЕРЖДАЮ

Генеральный директор  
ООО «Синерго»

Гвинтовкин И.В.

«28» июня 2022 г.



## ПРОГРАММА

Дополнительная профессиональная  
образовательная программа –  
программа повышения квалификации  
**«ВЕБ-ДИЗАЙН И  
РАЗРАБОТКА»**

Г. МОСКВА  
2022 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	Общая характеристика программы.....	3
2.	Требования к результатам освоения программы.....	4
3.	Содержание программы.....	7
3.1.	Учебный план образовательной программы повышения квалификации «ВЕБ-ДИЗАЙН И РАЗРАБОТКА» .....	7
3.2.	Учебно-тематический план образовательной программы повышения квалификации «ВЕБ-ДИЗАЙН И РАЗРАБОТКА».....	8
3.3.	Календарный учебный график.....	9
4.	Рабочая программа дисциплины.....	10
5.	Организационно-педагогические условия реализации программы..	13
5.1.	Кадровое обеспечение программы.....	13
5.2.	Методические рекомендации преподавателю.....	13
5.3.	Методические указания слушателю.....	14
6.	Формы аттестации.....	15
7.	Оценочные материалы оценочные и методические материалы.....	15
7.1.	Оценочные материалы для текущего контроля в форме устного опроса.....	15
7.2.	Критерии оценивания устного опроса.....	17
7.3.	Оценочные материалы для итоговой аттестации в форме демонстрационного экзамена.....	18
7.4.	Критерии оценивания итоговой аттестации.....	20
8.	Методическое обеспечение программы.....	21
8.1.	Нормативные правовые акты.....	21
8.2.	Основная литература.....	22
8.3.	Дополнительная литература.....	23
8.4.	Интернет - ресурсы.....	24
9.	Материально-технические условия реализации программы.....	25

## 1. Общая характеристика программы

### **Цель:**

- углубление имеющихся и получение дополнительных знаний в сфере ВЕБ-ДИЗАЙНА и разработки;
- формирование расширенного спектра профессиональных возможностей в сфере ВЕБ-ДИЗАЙНА и разработки;
- механизм реализации инструментов разработки веб-сайтов;
- теория и практика использования концепции разработки веб-сайтов;
- разработка и реализация мероприятий по регистрации веб-сайтов в сети Интернет;
- реализация мероприятий по созданию и продвижению лендинговых веб-сайтов.

**Актуальность дополнительной профессиональной образовательной программы повышения квалификации «ВЕБ-ДИЗАЙН И РАЗРАБОТКА»** обусловлена приобретением специалистом необходимого для осуществления профессиональной деятельности уровня знаний, умений и навыков, а также, повышения квалификации, позволяющей занимать должности, предусматривающие квалификационные требования.

**Планируемые результаты обучения:** расширение профессиональных компетенций в сфере ВЕБ-ДИЗАЙНА и разработки.

**Категория обучающихся:** Лица, желающие освоить программу повышения квалификации, должны иметь среднее или высшее техническое образование. Наличие указанного образования должно подтверждаться документом государственного или установленного образца.

Лицам, успешно освоившим программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации.

**Форма обучения:** с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

**Срок обучения:** 72 часа (4 недели).

### **Программа разработана в соответствии с:**

- Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральным законом РФ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» от 27.07.2006 № 149-ФЗ;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.07.2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (с изм. на 15 ноября 2013 года);
- Письмом Министерства экономического развития Российской Федерации от 12 марта 2015 г. N 5594-ЕЕ/Д28и Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.03.2015 г. № АК-553/06 «О направлении методических рекомендаций»;
- Профстандарт 06.028 – «Системный программист» утвержден Приказом Минтруда России от 29.09.2020 N 678н "Об утверждении профессионального стандарта "Системный программист" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.10.2020 N 60582).
- Профстандарт 06.035 – «Разработчик Web и мультимедийных приложений»

утвержден Приказом Минтруда России от 18.01.2017 N 44н "Об утверждении профессионального стандарта "Разработчик Web и мультимедийных приложений" (Зарегистрировано в Минюсте России 31.01.2017 N 45481);

- Профстандарт 06.043 – «Специалист по интернет-маркетингу» утвержден Приказом Минтруда России от 19.02.2019 N 95н "Об утверждении профессионального стандарта "Специалист по интернет-маркетингу" (Зарегистрировано в Минюсте России 16.05.2019 N 54635);

- Профстандарт 06.046 – «Специалист по моделированию, сбору и анализу данных цифрового следа» утвержден Приказом Минтруда России от 09.07.2021 N 462н "Об утверждении профессионального стандарта "Специалист по моделированию, сбору и анализу данных цифрового следа" (Зарегистрировано в Минюсте России 30.07.2021 N 64502);

- Профстандарт 11.013 – «Графический дизайнер» утверждено Приказом Минтруда России от 17.01.2017 N 40н "Об утверждении профессионального стандарта "Графический дизайнер" (Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2017 N 45442).

## 2. Требования к результатам освоения программы.

### Планируемые результаты освоения программы

В результате освоения программы слушатель должен обладать: общими компетенциями, включающие в себя способность:

ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам;

ОК 2. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 4. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей;

ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 9. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном иностранном языке;

ОК 11. Планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере;

**профессиональными компетенциями, соответствующие видам деятельности:**

ПК 1. Разрабатывать дизайн-концепции веб-приложений в соответствии корпоративным стилем заказчика;

ПК 2. Формировать требования к дизайну веб-приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории;

ПК 3. Осуществлять разработку дизайна веб-приложения с учетом современных

тенденций в области веб-разработки.

В результате освоения программы обучающийся должен демонстрировать следующие результаты обучения:

**знать:**

- нормы и правила выбора стилистических решений; современные методики разработки графического интерфейса;
- требования и нормы подготовки и использования изображений в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет);
- основные понятия HTML - кода;
- существующие способы построения Интернет страниц;
- основных средства создания и редактирования Интернет страниц с помощью средств операционной системы или специализированных программ.

**уметь:**

- создавать и редактировать Интернет страницы;
- работать с HTML - кодом используя стандартные объекты, рисование, редактирование уже созданных Интернет страниц;
- создавать стили (CSS);
- работать со скриптами (JavaScript);
- создавать flash - анимацию, выполнять творческую работу в виде верстки Интернет страниц, создания Интернет сайта, создания анимированных роликов на flash, создание flash - презентаций. создавать, использовать и оптимизировать изображения для веб-приложений;
- выбирать наиболее подходящее для целевого рынка дизайнерское решение;
- создавать дизайн с применением промежуточных эскизов, требований к эргономике и технической эстетике;
- разрабатывать интерфейс пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов.

**владеть:**

- методикой формирования элементов мультимедиа с помощью современных программных средств;
- инструментами создания web-страниц и перспективами развития современных мультимедийных инструментов, применяемых для создания таких web-страниц;
- специальной литературой в изучаемой предметной области; владеет рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта;
- современной шрифтовой культурой, приемами работы с цветом и цветовыми

композициями;

- навыками разработки дизайна веб-приложений в соответствии со стандартами и требованиями заказчика;

- навыками создания, использования и оптимизации изображений для веб-приложений;

- навыками разработки интерфейса пользователя для веб-приложений с использованием современных стандартов.

### 3. Содержание программы

#### 3.1. Учебный план образовательной программы повышения квалификации «ВЕБ-ДИЗАЙН И РАЗРАБОТКА»

Категория слушателей: среднее или высшее техническое образование.

Срок обучения - 72 ч., из них лекции - 16 ч., практические занятия – 56 ч.

Количество учебных дней - 14.

Продолжительность занятий в день - 6-7 ч.

Форма обучения - с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

№ п/п	Наименование тем	Всего,ч.	В том числе		Формы контроля
			Лекции	Практические занятия	
1	Тема 1. Основы работы в Adobe Photoshop	14	4	10	
2	Тема 2. Компьютерная анимация в Adobe Flash Pro	20	4	16	
3	Тема 3. Веб-дизайн и программирование	34	8	26	
4	Итоговая аттестация.	4		4	Демонстрационный экзамен
5	<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	16	56	

**3.2. Учебно-тематический план образовательной программы повышения квалификации «ВЕБ-ДИЗАЙН И РАЗРАБОТКА»**

№ п/п	Наименование тем	Всего,ч.	В том числе		Формы контроля
			Лекции	Практические занятия	
1	<b>Тема 1. Основы работы в Adobe Photoshop</b>	<b>14</b>	4	10	
1.1.	Интерфейс Adobe PhotoShop. Техника выделения областей изображения. Основы теории цвета. Работа со слоями. Рисование в Adobe Photoshop. Ретуширование. Эффекты в растровой среде. Работа с текстом. WEB-ДИЗАЙН.				
2	<b>Тема 2. Компьютерная анимация в Adobe Flash Pro</b>	<b>20</b>	4	16	
2.1.	Интерфейс программы Adobe Flash Pro. Создание графических элементов. Трансформация объектов. Покадровая анимация. Анимация движения. Сложная анимация. Основы языка ActionScript. Звук. Сохранение, экспорт, публикация.				
3	<b>Тема 3. Веб-дизайн и программирование</b>	<b>34</b>	8	26	
3.1.	Введение в Web-конструирование. Программирование на PHP. Стилевое оформление HTML-документов. Сценарии JavaScript. Web-серверы. Безопасность и шифрование.				
4	Итоговая аттестация.	4		4	Демонстрационный экзамен
5	<b>ИТОГО</b>	<b>72</b>	<b>16</b>	<b>56</b>	



### 3.3. Календарный учебный график

№ п/п	Календарный период	Наименование тем	Лекции	Практические занятия
1	__._.2022 г.- __._.2022 г.	Тема 1. Основы работы в Adobe Photoshop	4	10
2	__._.2022 г.- __._.2022 г.	Тема 2. Компьютерная анимация в Adobe Flash Pro	4	16
3	__._.2022 г.	Тема 3. Веб-дизайн и программирование	8	26
4	__._.2022 г.	Итоговая аттестация.		4
	Всего:		16	56
	ВСЕГО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ:			72

#### 4. Рабочая программа дисциплины

Темы	Содержание
<b>Тема 1. Основы работы в Adobe Photoshop</b>	
<p>Тип: лекция Объем часов: 4 ч.</p> <p>Тип: Практические занятия Объем часов: 10 ч.</p> <p><b>Итого: 14 ч.</b></p>	<p>Интерфейс Adobe PhotoShop. Техника выделения областей изображения. Основы теории цвета. Работа со слоями. Рисование в Adobe Photoshop. Ретуширование. Эффекты в растровой среде. Работа с текстом.</p> <p><b>Практические занятия</b></p> <p>Технология выделения областей для редактирования и преобразования изображений. Работа с цветом. Работа со слоями. Инструменты рисования и раскрашивания. Реставрация фотоснимков. Цифровая живопись. Усиление выразительности изображений. Эффекты имитации. Работа с текстом. Создание надписей. Создание набора элементов сайта. Создание макета страницы сайта.</p>
<b>Тема 2. Компьютерная анимация в Adobe Flash Pro</b>	
<p>Тип: лекция Объем часов: 4 ч.</p> <p>Тип: Практические занятия Объем часов: 16 ч.</p> <p><b>Итого: 20 ч.</b></p>	<p>Интерфейс программы Adobe Flash Pro. Создание графических элементов. Трансформация объектов. Покадровая анимация. Анимация движения. Сложная анимация. Основы языка ActionScript. Сохранение, экспорт, публикация.</p> <p><b>Практические занятия</b></p> <p>Создание графических элементов и рисунков. Использование импортированных объектов при создании изображения. Покадровая анимация. Анимация формы. Анимация движения. Анимация вдоль заданной траектории. Формирование и преобразование текста. Анимация текста.: Создание и анимация символов.</p>

	<p>ActionScript: настройка и приёмы работы. Синтаксис ActionScript. Математические функции и константы. Объект Math. Строки. Кодировка символов. Объекты. Клипы. Преобразование типов данных. Локальные и глобальные переменные. Особенности операции присваивания. Создание и вызов функций. Предложение return. Рекурсия. Объект arguments. Особенности передачи в функции составных объектов данных. Функции как объекты. Виды операторов. Сочетательность операций. Блок предложений. Создание массивов. Модель событий Генератор-Листенеры. Событийные методы. Создание экземпляров клипов. Виртуальные слои клипов. Ссылки на клипы. Система координат клипов. Прозрачность и видимость клипа. Перемещаемые клипы. Кнопки. Работа с мышью. Контекстное меню. Работа с клавиатурой. Текстовые эффекты. Основные понятия теории измерения времени. Основные понятия теории цифрового звука. Вставка и синхронизация звуковых дорожек. Публикация фильма.</p>
<b>Тема 3. Веб-дизайн и программирование</b>	
<p>Тип: лекция Объем часов: 8 ч. Тип: Практические занятия Объем часов:</p>	<p>Введение в Web-конструирование. Программирование на PHP. Стилиевое оформление HTML-документов. Сценарии JavaScript. Webсерверы. Безопасность и шифрование.</p> <p style="text-align: center;"><b>Практические занятия</b></p> <p>Создание web-страниц в HTML. Оформление текста в HTML. Списки, гиперссылки и якоря в HTML. Таблицы и фреймы в HTML. Формы в HTML. Каскадные таблицы</p>

<p>26 ч.</p> <p><b>Итого: 34 ч.</b></p>	<p>стилей CSS. Публикация сайта в интернете. Разработка веб-сайтов с использованием сценариев JavaScript и DHTML. Совместное использование HTML, CSS и JavaScript. Создание Web-страницы «Моя маленькая родина», используя контейнерный Web-Дизайн. Динамический HTML. Разработка веб-сайтов с использованием PHP. Создание интернет-приложений на стороне сервера. Технология SSI. Регистрационная форма. Интернет-приложения и базы данных.</p>
<p>Итоговая аттестация.</p>	
<p>Объем часов: 4 ч.</p> <p>Итого: 4 ч.</p>	<p>Демонстрационный экзамен</p>

## **5. Организационно-педагогические условия реализации программы**

### **5.1. Кадровое обеспечение программы**

В реализации образовательной программы повышения квалификации «Веб-дизайн и разработка» участвуют преподаватели, имеющие высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины и богатый опыт деятельности в области построения маркетинговых стратегий с использованием Интернет сервисов.

### **5.2. Методические рекомендации преподавателю**

Основными видами аудиторной работы слушателей являются: лекции и практические занятия.

В ходе лекции преподаватель излагает и разъясняет основные положения темы, связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации к практической деятельности.

При проведении практических занятий преподаватель должен четко формулировать цель занятия и основные проблемные вопросы. После заслушивания ответов слушателей необходимо подчеркнуть положительные аспекты их работы, обратить внимание на имеющиеся неточности (ошибки), дать рекомендации по дальнейшей подготовке.

В целях контроля уровня подготовленности слушателей, для закрепления теоретических знаний и привития им навыков работы по предложенной тематике преподаватель в ходе лекции и практических занятий может проводить устные опросы, давать письменные практические задания, с помощью которых преподаватель проверяет умение применять полученные знания для решения конкретных задач.

Преподаватель должен осуществлять индивидуальный контроль работы слушателей; давать соответствующие рекомендации; в случае необходимости помочь слушателю составить индивидуальный план работы по изучению данной программы.

### **5.3. Методические указания слушателю**

Основными видами занятий при изучении образовательной программы повышения квалификации «Веб-дизайн и разработка» являются лекции и практические занятия.

На лекциях излагаются и разъясняются основные понятия темы, связанные с ней теоретические и практические проблемы, даются рекомендации для самостоятельной работы. Слушатель не имеет права пропускать без уважительных причин занятия, в противном случае он может быть не допущен к итоговой аттестации.

При изучении тем учебной программы применяются практические занятия, цель которых заключается в достижении более глубокого, полного усвоения учебного материала, а также развитие навыков самообразования. Кроме того, практические занятия служат формой контроля преподавателем уровня подготовленности слушателя, закрепления изученного материала, выработки навыков и умений применять полученные знания для решения имеющихся и вновь возникающих профессиональных задач.

При реализации вышеуказанных форм изучения материала курсов повышения квалификации предусматриваются следующие виды практической работы:

- работа с учебно-методическими пособиями (конспектом лекций);
- работа с рекомендованной литературой;
- работа в сети интернет;
- подготовка к итоговой аттестации.

## **6. Формы аттестации**

Текущий контроль осуществляется преподавателем, ведущим лекционные и практические занятия, после изучения каждой темы в виде устного опроса. Результаты текущего контроля являются допуском слушателя к итоговой аттестации или отчислению за невыполнение учебного плана.

Завершающей стадией обучения является итоговая аттестация в форме демонстрационного экзамена в целях контроля уровня освоения программы. К итоговой аттестации допускается слушатель, не имеющий задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план по программе.

Лицам, успешно освоившим программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации.

## **7. Оценочные материалы оценочные и методические материалы**

С целью проверки знаний по образовательной программе повышения квалификации «Веб-дизайн и разработка» используются следующие методы:

- для итоговой аттестации - демонстрационный экзамен.

### **7.1. Оценочные материалы для текущего контроля в форме устного опроса:**

1. Определение, классификация и характеристика WEB-сайтов по различным признакам
2. Распространенные форматы данных в Интернете. Архитектура клиент-сервер. Основы работы web-сервера.
3. Составные элементы HTML-документа. Типы данных HTML. Структура HTML-документа.

4. Общие атрибуты элементов HTML. Теги заголовка документа. Теги тела документа. Блочные и строчные элементы разметки. Работа с текстом. Заголовки и абзацы. Списки: нумерованные, маркированные.

5. Объекты HTML-документов. Типы файлов иллюстраций. Управление размещением иллюстрации и обтеканием текста. Вставка объектов. Карты ссылок. Создание гиперссылок.

6. Создание таблиц. Основные атрибуты таблиц, строк, ячеек. Особенности использования таблиц для верстки web-документов.

7. Понятие объекта в HTML-документах. Карта ссылок. Вставка апплетов, элементов ActiveX, объектов, обрабатываемых с помощью расширений обозревателя, и др. Элементы форм.

8. Типы управляющих элементов. Правила работы с формами. Понятие фреймовой структуры web-страницы.

9. Стилиевое оформление HTML-документов. Каскадные таблицы стилей (CSS).

10. Основные понятия компьютерной графики

11. Сценарии JavaScript и DHTML

12. Web-серверы. Пассивные и активные web-серверы. Основы клиент-серверного взаимодействия.

13. Обзор технологий серверного интернет-программирования (CGI/Perl, PHP, ASP, SSI и др.), их поддержка различными операционными системами и web-серверами.

14. Основы работы с базами данных в интернет-приложениях. Обзор типичных интернет-технологий баз данных.

15. XML: стандарты, области применения, связанные технологии и возможности.

16. DTD — определение типа документа. Основные структурные элементы DTD. Внешние и внутренние DTD.



Текущий контроль в форме устного опроса оценивается по двухбалльной системе: «зачет», «незачет».

## **7.2. Критерии оценивания устного опроса:**

Оценка «зачет» ставится, если:

- в ответах на вопросы при раскрытии содержания вопросов раскрываются и анализируются основные противоречия и проблемы;

- при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей, а также описания профессиональной деятельности используются материалы современных пособий и первоисточников, допускаются фактические ошибки;

- представление профессиональной деятельности в полном объеме или частично рассматривается в контексте собственного профессионального опыта, практики его организации;

- при ответе используется терминология и дается ее определение, соответствующая конкретному периоду развития теории и практики профессиональной деятельности;

- ответы на вопросы имеют логически выстроенный характер, используются такие мыслительные операции, как сравнение, анализ и обобщение;

- имеется личная точка зрения слушателя, основанная на фактическом и проблемном материале, приобретенной на лекционных и практических занятиях и в результате самостоятельной работы.

Оценка «незачет» ставится, если:

- при ответе обнаруживается отсутствие владением материалом в объеме изучаемой образовательной программы;

- при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей не используются материалы современных источников;

- представление профессиональной деятельности не рассматривается в контексте собственного профессионального опыта, практики его организации;
- при ответе на вопросы не дается трактовка основных понятий;
- ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, не используются такие мыслительные операции, как сравнение, анализ и обобщение.

### **7.3. Оценочные материалы для итоговой аттестации в форме демонстрационного экзамена:**

#### **Тема 1:**

**Время выполнения:** 4 часа.

#### **Описание проекта и задач**

Предметом разработки является разработка сайта для компании на WordPress.

**Цель проекта:** разработка сайта для привлечения клиентов.

#### **Структура Интернет-ресурса и навигация.**

##### **1. Карта сайта:**

1. Главная
2. Фото, контактная информация
3. Новости
4. Наши услуги 4.1. Английский язык для взрослых 4.2. Английский язык для школьников 4.3. Индивидуальные английский язык 4.4. Корпоративное обучение
5. Преподаватели
6. Контакты

##### **2. Главная страница** должна включать в себя следующие блоки:

- Шапка** с элементами фирменного стиля компании, иллюстрациями услуг компании (баннер), контактной информацией.
- Блок меню.** О нас, Наши школы, Новости, Наши услуги.

**-Описание преимуществ компании.** С возможностью записи на пробное занятие.

**-Заказать услугу.** Форма с элементами: услуга, ФИО, телефон, электронная почта, предполагаемая дата, кнопка Отправить.

**-Информация о преподавателях** (фотография, ФИО, краткая информация).

**-Новости.** Должно выводиться не более 3 последних новостей.

**-Футер (реквизиты организации, ссылки на социальные сети).**

### **3. Внутренние страницы:**

**-Новости.** Каждая новость содержит: текст, изображение, дату публикации.

**-Наши школы.** Фото, название, описание.

**-Наши услуги.** При выборе услуги дается пояснение услуги и возможные направления.

**-Контакты.** Содержит информацию о компании и контакты (адрес, телефоны, email).

### **4. Общие требования:**

Необходимо разработать собственную тему:

-использовать изображение предпросмотра, отличающееся от встроенных тем;

- описание, отличающееся от стандартных тем. Ваша тема должна быть адаптирована под мобильные устройства (от 375px), планшетов (от 768px), десктопов (от 1366px) и корректно отображать все функции и модули сайта. Выбранные цветовые и стилистические решения темы сайта должны быть ориентированы на привлечение как можно большего числа клиентов.

HTML и CSS-код должны быть удовлетворять стандартам W3C (HTML 5 и CSS 3).

Весь необходимый контент (изображения и тексты) предоставляется в папке «Медиа». Соблюдайте следующие требования в процессе разработки:

1. Доступ к сайту происходит по адресу <http://xxxxxx-m1.wsr.ru/> где xxxxxxxxxx = код участника

2. Чтобы обеспечить последующее администрирование и управление данными веб-сайта, используйте эту информацию для доступа к области администрирования WordPress:

2.1. Логин: Admin

2.2. Пароль: QAdmin

#### **7.4. Критерии оценивания итоговой аттестации:**

Общее максимально возможное количество баллов задания по всем критериям оценки составляет 16.

№ п/п	Критерий	Проверяемые разделы WSSS	Модель в котором используются критерии	Баллы		
				Судейская (если это применимо)	Объективная	Общая
1	Организация работы и управление	1	1	1,50	0,50	2,00
2	Коммуникация и навыки межличностного общения	1	2	1,00	1,00	2,00
3	Графический дизайн вебстраниц	1	3	1,50	0,50	2,00
4	Верстка страниц	1	4	0,50	1,50	2,00
5	Системы управления контентом	1	7	2,50	5,50	8,00
ИТОГО:				7,00	9,00	16,00

## **8. Методическое обеспечение программы**

### **8.1. Нормативные правовые акты**

1. Федеральный закон РФ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» от 27.07.2006 № 149-ФЗ.
2. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.07.2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (с изм. на 15 ноября 2013 года);
4. Письмо Министерства экономического развития Российской Федерации от 12 марта 2015 г. N 5594-ЕЕ/Д28и Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.03.2015 г. № АК-553/06 «О направлении методических рекомендаций»;
5. Профстандарт 06.028 – «Системный программист» утвержден Приказом Минтруда России от 29.09.2020 N 678н "Об утверждении профессионального стандарта "Системный программист" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.10.2020 N 60582).
6. Профстандарт 06.035 – «Разработчик Web и мультимедийных приложений» утвержден Приказом Минтруда России от 18.01.2017 N 44н "Об утверждении профессионального стандарта "Разработчик Web и мультимедийных приложений" (Зарегистрировано в Минюсте России 31.01.2017 N 45481);
7. Профстандарт 06.043 – «Специалист по интернет-маркетингу» утвержден Приказом Минтруда России от 19.02.2019 N 95н "Об утверждении профессионального стандарта "Специалист по интернет-маркетингу" (Зарегистрировано в Минюсте России 16.05.2019 N 54635);
8. Профстандарт 06.046 – «Специалист по моделированию, сбору и анализу данных цифрового следа» утвержден Приказом Минтруда России от 09.07.2021 N 462н "Об утверждении профессионального стандарта "Специалист по моделированию, сбору и анализу данных цифрового следа" (Зарегистрировано в Минюсте России 30.07.2021 N 64502);
9. Профстандарт 11.013 – «Графический дизайнер» утверждено Приказом Минтруда России от 17.01.2017 N 40н "Об утверждении профессионального стандарта "Графический дизайнер" (Зарегистрировано в Минюсте России 27.01.2017 N 45442).

## 8.2. Основная литература

1. Альберт Д., Альберт Е., Самоучитель Macromedia Flash MX 2004 - Практическое издание - Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2014 г.
2. Дронов В., Macromedia Flash Professional 8: графика и анимация- Практическое издание – г. Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2006 г.
3. Кирьянов Д., Кирьянова Е., Самоучитель Adobe Premiere Pro - Практическое издание – г. Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2015 г.
4. Дунаев В., Основы Web-дизайна. Самоучитель. 2 изд. - Практическое издание – г. Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2012 г.
5. Большаков В.П., Бочков А.Л., Лячек Ю.Т., Твёрдотельное моделирование деталей в САД-системах: AutoCAD, КОМПАС-3D, SolidWorks, Inventor, Creo - Учебное пособие – г. Санкт-Петербург, 2015 г.
6. Есенин С., DirectX и Delphi: разработка графических и мультимедийных приложений - Практическое издание – г. Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2006 г.
7. Недашковский В. М., Сакулин С. А., Программное устройство обработки аудиосигнала: учебно-методическое пособие, - Москва: МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2020 г.
8. Заика А.А., Цифровой звук и MP3-плееры - Учебное пособие – г. Москва: Национальный Открытый Университет ИНТУИТ, 2016 г.
9. Гайдуков С.А., Введение в XNA, - Учебное пособие - г. Москва: Национальный Открытый Университет ИНТУИТ, 2016 г.
10. Кеннеди Э., Видеомонтаж в Avid Media Composer 5 - Практическое издание- г. Москва: ДМК Пресс, 2011 г.
11. Кирьянов Д., Кирьянова Е., Видеомонтаж, анимация и DVD-авторинг для всех: Adobe Premiere Pro CS4 и After Effects CS4 - Практическое издание – г. Санкт-Петербург: БХВ- Петербург, 2010 г.
12. Кузнецов В.В., Прямов В.В., Практическая перезапись в кино- и видеопроизводстве, - Учебное пособие - г. Москва: ВГИК, 2016 г.

13. Березовская Ю.В., Юфрякова О.А., Вологодина В.Г., Озерова О.В., Куликов Э.Е., Латухина Е.А., Пархимович М.Н, Введение в разработку приложений для ОС Android: Учебное пособие - г. Москва: Национальный Открытый Университет ИНТУИТ, 2016 г.

14. Кузнецов А.Н., Разработка кроссплатформенных приложений с использованием Juce - Курс лекций – г. Москва: Национальный Открытый Университет ИНТУИТ, 2016 г.

15. Колисниченко Д.Н., Программирование для Android 5. Самоучитель-Практическое издание – г. Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2015 г.

16. Соломенчук В., Аппаратные средства персональных компьютеров - Практическое издание – г. Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2003 г.

### **8.3. Дополнительная литература**

1. Пинчук Л. С. и др., Введение в систематику умных материалов - Учебное пособие – г. Минск, 2013 г.

2. Дворянкин С. В., Бонч-Бруевич А. М., Козлачков С. Б., Обработка речевых и звуковых сигналов и изображений в пакетах специального программного обеспечения - Учебно-методическое пособие – г. Москва: МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2013 г.

3. Квинт И., Видеосамоучитель. Sound Forge 9 - Практическое издание – г. Санкт-Петербург: Питер, 2010 г.

4. Чекмарев А., Windows XP/XP Media Center Edition 2005/Vista. Домашний медицентр - Практическое издание; г. Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2007 г.

5. Деревских В., Синтез и обработка звука на РС - Практическое издание, - Санкт-Петербург: БХВ-Петербург, 2002 г.

6. Кеннеди Э., Видеомонтаж в Avid Media Composer 7: Пер. с англ. Райтмана М. А. - Дополнительная литература - Москва: ДМК Пресс, 2014 г.

7. Пташинский В. С., Видеомонтаж в Canopus Edius - Дополнительная литература – г. Москва: ДМК Пресс, 2014 г.

8. Пташинский В.С., Видеомонтаж в Canonus Edius - Дополнительная литература – г. Москва: ДМК Пресс, 2012 г.

9. Тайнан Сильвестр, Геймдизайн. Рецепты успеха лучших компьютерных игр от Super Mario и Doom до Assassin's Creed и дальше: Учебное пособие, - Учебное пособие – г. Санкт-Петербург: Питер, 2020 г.

#### **8.4. Интернет - ресурсы:**

1. <https://esat.worldskills.ru> - Единная система актуальных требований
2. <http://ru.vectorboom.com> – «Портал дизайна»
3. <http://design-mania.ru> – «Блог о Веб-дизайне»
4. <http://balbesof.net/> - «Все о графике и дизайне»



## 9. Материально-технические условия реализации программы

№ п/п	Вид занятий	Наименование оборудования, компьютерного обеспечения
1.	Лекция Практическое занятие Итоговая аттестация	Наличие системы электронного обучения Компьютер с лицензионным ПО Наличие высокоскоростной корпоративной вычислительной сети Интернет